

# 6° Festival della coralità popolare bergamasca ad Alzano Lombardo

## Chiesa vecchia

Ogni edizione lancia le realtà migliori del «made in Bergamo»: nella chiesa di San Michele

Si fa sempre più qualificata l'attività del coro «Le Due Valli» di Alzano. Non si sono ancora spenti gli echi del successo dei concerti tenutisi la scorsa primavera nella basilica di San Pietro in Vaticano e in quella di Santa Maria Maggiore a Bergamo, che il coro «Le Due Valli» di Alzano si lancia su un altro palcoscenico, quella della «chiesa vecchia» di San Michele, ad Alzano, dove questa sera alle 20.45, si svolgerà il 6° Festival della coralità popolare bergamasca. Un evento importante, di caratura provinciale, che ad ogni edizione lancia alla ribalta le più belle espressioni «made in Bergamo» del canto corale.



Il coro Le due Valli in San Pietro

E anche quest'anno non mancano nomi di prestigio, che proprio durante la rassegna propongono i loro cavalli di battaglia o le loro «opere prime» che poi entrano a far parte del programma della stagione estiva 2015.

Tre i cori chiamati ad esibirsi.

In programma, cantate alpine, canti della tradizione montanara e popolare e canti religiosi, ma anche armonizzazioni di canti popolari.

Il primo è il coro «CAI Valle Imagna, Amici della Combricola» di San Omobono Imagna, diretto da Filippo Manini.

In programma, cantate alpine, canti della tradizione montanara e popolare e canti religiosi, ma anche armonizzazioni di canti popolari elaborate dallo stesso Filippo Manini e alcuni brani originali elaborati da Manini su spunti poetici di Francesco Roncalli. A seguire, il coro «Le Due Valli» di Alzano, diretto da Aurelio Monzio Compagnoni, che propone canti alpini, canzoni popolari e alcune preghiere d'amore.

Presente al gran completo, con tutti i trenta coristi, divisi in quattro voci - tenori primi, tenori secondi, bassi e baritoni - il coro alzanese presenterà anche brani tratti dal cd «E venne un uomo», realizzato lo scorso anno per la canonizzazione di papa Giovanni XXIII.

A chiudere la rassegna è il coro «Le Voci del Tempo» di Villa di Serio, un gruppo tutto al femminile, diretto dal maestro Aurelio Monzio Compagnoni.

**Tiziano Piazza**

elaborate dallo stesso Filippo Manini e alcuni brani originali elaborati da Manini su spunti poetici di Francesco Roncalli. A seguire, il coro «Le Due Valli» di Alzano, diretto da Aurelio Monzio Compagnoni, che propone canti alpini, canzoni popolari e alcune preghiere d'amore.

Presente al gran completo, con tutti i trenta coristi, divisi in quattro voci - tenori primi, tenori secondi, bassi e baritoni - il coro alzanese presenterà anche brani tratti dal cd «E venne un uomo», realizzato lo scorso anno per la canonizzazione di papa Giovanni XXIII.

A chiudere la rassegna è il coro «Le Voci del Tempo» di Villa di Serio, un gruppo tutto al femminile, diretto dal maestro Aurelio Monzio Compagnoni.

**Tiziano Piazza**