

ALZANO. FESTEGGIAMENTI 40° CORO "LE DUE VALLI"

Un "botto" musicale per "Le due valli"

Il prossimo 16 ottobre si concludono i festeggiamenti programmati per il 40° di fondazione del coro "Le Due Valli" di Alzano Lombardo, con un concerto del *Complesso Vocale "SYNTAGMA"* di Milano, nella basilica S. Martino, con inizio alle ore 20,30

Un appuntamento da non perdere per tutti i cultori del canto corale, sia per la sua lunga tradizione canora che prosegue senza soste dal 1946, anno della sua fondazione, sia per le sue capacità interpretative con riconoscimenti internazionali assoluti, come ad esempio, il primo premio ai "*Rencontres Chorales Internationales de Montreaux*"; nel 1974, ancora oggi unico coro italiano a vincerlo, e la partecipazione a manifestazioni internazionali in rappresentanza della Lombardia (Francoforte 2000, Birmingham 2001).

Il Coro "Syntagma" vanta un vastissimo repertorio che spazia dal gregoriano alla polifonia sacra rinascimentale e moderna, dal barocco a cappella al classico con orchestra, dal Lied romantico alle avanguardie del novecento, dal folklore puro alla sua rivisitazione dotta.

Attualmente diretto dal maestro **Franco Monego** (compositore, direttore d'orchestra, insegnante al Conservatorio G. Verdi di Milano, già "Maestro del Coro" alla RAI di Milano e Torino, e collaboratore con diversi Enti Lirici - Teatro della Scala, Teatro Verdi di Trieste, Teatro Massimo di Palermo -, dal 2009 presidente dell'USCI (Unione Società Corali Italiane) della Lombardia, il Coro "Syntagma" presenterà un programma di notevole spessore artistico e culturale dal titolo "*Canti delle Chiese d'Oriente e d'Occidente*" con brani di G. P. Palestrina, J. S. Bach, F. Mendelssohn, A. Dvorjetzkij, F. Archimand, C. Dobri, I. Stravinskij, S. Rachmaninov.

Il concerto, come di consuetudine, sarà aperto da una breve performance del coro "Le due Valli", diretto dal maestro **Aurelio Monzio Compagnoni**.